

Immer und überall

Intro:

A2 A // | A2 A // | D2 D // | D2 D // |
A2 A // | A2 A // | D2 D // | E4 E // |

Strophe 1

A2 A A2 A D2 D D2 D
Immer und überall bisch du gegewärtig
A2 A A2 A D2 D E4 E
Immer und überall bisch du bi mir, umgisch du mi
A2 D2
Ob ich dini Nöchi spür oder nid
A2 D2
Ob ich mi verlore föhl oder nid
h D A2/cis E4 E
Mi ka nüt dra hindere di azbätte, Herr

Refrain

A2 (H2)
Jede Momänt, solang mi Härz schlot
h (cis)
Lieb ich di mit allem wo n'i ha
E (Fis) D (E)
Wott die verehere und an di dängge
A2/cis (H2/dis) E4 E (Fis4 Fis)
Egal wo n'i ane gang dängg i dra

A2 (H2)
Jede Momänt, solang mi Härz schlot
h (cis)
Lieb ich di mit allem wo n'i ha
E/gis (Fis/ais) D/fis (E/gis)
Wott di verehere und an di dängge
E4 (Fis4) A2 (H2) A (H) | / / / / |
Ich gib dir mi Läbe und bät di a

Strophe 2

Immer und überall isch Zyt für Abättig
Immer und überall egal was i mach und wie's mir goht
Ob ich d'Sunne schiine seh oder nid
Ob mi d'Dunkelheit umhüllt oder nid
Mi ka nüt dra hindere di azbätte, Herr

Arrangement

Intro
Strophe 1
Ref
Strophe 2
Ref
Intro
Strophe 1 zweiter Teil (Ob ich ...)
E // // | Fis // // | //
Transp. Ref (H-Dur)
Halber Ref E-Git Solo
Transp. Ref (H-Dur)
Intro in H-Dur (A→H D→E E→Fis)
Schlusston H